

CV Acteur - Bart Oomen

Afgestudeerd aan de Academie voor Kleinkunst Amsterdam in 1988

Musicals en muziektheater

- Musical De gebroeders Leeuwenhart, M-lab, regie Koen van Dijk. 2007
- Muziektheater Sneeuwwit, regie Pieter Kramer. 2006
- De musical 42nd Street de rol van Julian Marsh, regie Mark Bramble. 2000/2001
- De musical Oliver de rol van Bill Sikes, regie Ken Casswell/ Brigitte Odett 1999/2000.
- De musical Anatevka de rol Perchik, regie Ken Casswell, choreografie Graig Revel Norwood. 1998/1999.
- De musical De Jantjes, de rol van dolle Dries, regie Eddie Habbema, choreografie Paul Kribbe, 1997/1998.
- De musical Carlie™, de rol van Big Bill, regie Victor van Swaay, choreografie Barry Stevens, 1996/1997.
- De familiemusical Sneeuwitje en de Zeven Dwerfen, regie: Hans Hamstra, choreografie Adam Richens, 1990.

Toneel:

- LEO - Het ergste valt nooit tegen -. Toneel/cabaretsolo op De Parade 2006. Tekst en regie Dolf Ephraim.
- Happy Hour, van Willy Russell, regie Andy Dahl.
- Korfoe, van Dolf Ephraim, Parade 2004 met Bill van Dijk
- Ik heb drie jaar (1992-1996) bij **Maatschappij Discordia** gespeeld in de volgende producties:
 - Liebeleï van Schnitzler
 - Restauratie, een compilatie programma, rond Brecht en zijn bronnen, in samenwerking met STAN en DITO DITO.
 - Dantons Dood Van Büchner.
 - Die Stunde... van Handke.
 - DE VERE een groots opgezette repertoirevereniging wederom in samenwerking met STAN en DITO DITO, waarin zo'n 25 stukken afwisselend werden opgevoerd.
 - 1834 een speciaalprogramma voor de Bourlaschouwburg in het kader van Antwerpen '93.
 - En Of.. van Judith Herzberg.
 - Mademoiselle de Belle Isle van Alexandre Dumas Pere.
 - De Roovers van Friedrich Schiller.
- In 1990/94 trad ik regelmatig op als explicateur/zanger bij oude stomme films en toverlantaarnvoorstellingen, met aan de piano Stefan Ram, in het filmmuseum en in het land.
- De zaaier en de Ondergaande Zon, een theaterperformance, regie: Canci Gearardts, 1990.
- Icarus mother, Sam Shepard, regie Gerrit van Elst, 1989.
- Een winteravondsprookje, Shakespeare, Amsterdamse Bos, regie Frances Sanders, 1989.
- Het huis Usher, E.A.Poe, Amsterdamse Bos, regie Frances Sanders, 1988.
- Turandot', Schiller, Amsterdamse Bos, regie Frances Sanders, 1987.
- 'Het feest', Van Mrozek, regie: Jurrien Rood, in Frascati 1988, tijdens het Mrozekfestival.

Film en TV

- Diverse gastrollen in o.a. Flikken Maastricht, Divorce, Lover Hurts etc.
- Van Speijk, politiserie. Vaste cast, Rol van Arend van der Voort. Regie o.a. Pollo de Pimentel. 2005/2006.
- Vara Comedy Kinderen Geen Bezwaar, De rol van Eddie. Regie Zdenek Kraus. 2004.
- De TV serie Volgens Hem Volgens Haar, RTL4, de rol van Rob, regie Jeroen van Zalk (2002) en Ward Latiers (2002, 2003).

- De telefilm Dichter op de Zeedijk, de rol van Siem, regie Gerrard Verhage, 1999
- Een terugkerende gastrol van de boer Wientjes in Oppassen, regie Nico Knapper. 1998/2000.
- Een rol voor vier afleveringen in Combat, regie Hans Scheepmaker en Will Koopman, 1997.
- Verschillende gastrollen in o.a. Oppassen, Baantjer & de Cock, De Vlaamsche Pot, en Vrienden voor het leven.
- De Ridder van het Hete Hangijzer, een kinderserie van de KRO, regie: Jan Hoovers.
- Faust en de Zeven Hoofdzonden met Nevil Tranter van het Stuffed Puppet Theatre, een grote bijrol, regie: Frans Weisz.

Reclame

- Één van de drie vrienden in de Amstel 'voor elkaar' reclamecampagne vanaf 1998.
- Reclame voor Danerolles 1996
- Reclame voor Amstel bier 1995.
- De reclame voor Sourcy als squasher 1993